

# わだち

LOGISTEED Group  
Public Relations Magazine  
January 2024 vol.456

2024 冬号



特集

近代化を支えた  
東京湾の要衝、  
横須賀港へ

達人ノ音シンガーソングライターラジオパーソナリティ

白井ミトシ

ロジステード陸上部選手たちのON&OFF

ジヨナサンデイク



横須賀市の南西端にある長井海の手公園「ソレイユの丘」から見る相模湾



神奈川県立観音崎公園から望む東京湾の浦賀水道

## Contents

特集

04 近代化を支えた  
東京湾の要衝、  
横須賀港へ

SDGsエコレシピ

10 和風ボロネーゼ

達人ノ音

11 シンガーソングライター  
ラジオパーソナリティ  
臼井 ミトン

ロジスティード陸上部選手たちのONとOFF

14 ジョナサン デイク

18 Topics

19 編集後記

表紙

猿島に残る戦争遺構

お問い合わせや感想はこちらまで  
わだち編集事務局:wadachi@logisteed.com

\*[わだち]の無断転載はご遠慮ください。  
\*本誌内においては会社名の敬称を略しておりますので  
何卒ご了承ください。

ロジスティードグループ広報誌  
わだち 2024冬号  
2024年1月1日発行

編集発行人 金田 陽子  
発行所 ロジスティード株式会社  
〒104-8350 東京都中央区京橋2-9-2  
Tel.03-6263-2803  
印刷所 株式会社 日立ドキュメントソリューションズ



いよいよ2024年に突入しました。みなさん、新たな抱負を胸に抱き、思い思いに過ごされたかと思います。今年パリでのオリンピックがありますね。東京オリンピックの2020年開催が1年繰越しになったこともあり「もう、オリンピック・イヤー？」という気分です。パリ大会では、新種目のブレイキン（ブレイクダンス）や注目の追加競技もあり、とても楽しみ

です。オリンピックは、種目も内容も開催のたびにアップデートされ、歴史あるスポーツの祭典もより新味あるものに変革されてきました。

物流業界もさまざまな革新に迫られています。働き方改革法案により、ドライバーの労働時間に上限が課されることなどで生じる「物流の2024年問題」や、少子高齢化による深刻な人手不足、多様化する消費者ニーズなど、山積みの課題へ対応するため、組織やビジネスの仕組みそのものを変革する

# 2024年 進化する物流

ような自動化・省力化・ロボティクス・DX（デジタルトランスフォーメーション）の推進・進化は止まりません。変化する社会に、立ち止まることなくイノベーションで課題解決を図っていく。物流業界だけではなく、業種を超えて手を取り合い、共に歩いていく。また、脱炭素・循環型社会への貢献や強靱で持続可能な物流サービスの構築・進化によって地球にやさしい世界を創っていく。これらを実現させていく2024年は明るい未来への試金石となるでしょう。

## ペリー来航 開国、そして造船所建設

三浦半島の中心にある横須賀は、古くから海運の港として開かれ、鎌倉・室町時代には浦賀地区や深浦地区が港として使われていた。また、走水地区は房総半島へ渡る港だった。走水から対岸に見える千葉県富津市までは約7キロの距離で、その間の海峡は「浦賀水道」と呼ばれる。東京湾の入り口であり、要衝でもあるため、江戸時代には浦賀に奉行所が置かれた。その浦賀に、ペリー率いるアメリカの軍艦4隻が来航したのは1853（嘉永6）年のことだ。三浦半島の先端にある城ヶ島沖でアワビ漁をしていた漁師が、黒い煙を吐く大きな塊が猛スピードで向かってくるのを目撃し、驚き、慌てて浦賀奉行所の出張所に駆け込んだという逸話も残っている。

このペリー来航をきっかけに、江戸幕府は鎖国から開国へと大きく方向を変えていくことになる。欧米列強に対抗するため、軍艦の

# 近代化を支えた 東京湾の要衝、横須賀港へ

江戸時代、ペリー率いる軍艦4隻が横須賀の浦賀に来航したことで日本の歴史は大きく転換した。  
横須賀の港には軍艦を建造するための造船所が造られ、日本海軍の近代化を支えた。  
現在も交易・観光などさまざまな側面を持つ横須賀港を巡ってみた。



建造にとりかかり、そのための造船所建設についてフランスに協力を求めた。建設地は地形や水深などから横須賀に決まった。

1871（明治4）年、横須賀造船所の第1号ドックが完成。当時の大日本帝国海軍の横須賀鎮守府が置かれ、横須賀港は海軍の近代化を支える最重要拠点となっていた。太平洋戦争に至るまで多くの軍艦がこの地で建造された。

## 戦後の横須賀港 「軍港めぐり」が人気

戦後、横須賀の港湾施設は米軍に接収され、修理工場として使用された。現在も、米海軍と海上自衛隊が艦船基地を置く軍港としての側面を持ち続けている。そんな横須賀港を海上から見学する「YOKOSUKA軍港めぐり」という民間の遊覧ツアーもあり、観光客らに人気だ。

一方、米軍や自衛隊以外の港湾施設は横須賀市が管理者となっている。追浜地区から野比地区まで海岸線延長約61キロの港湾区域があり、その間に計13地区の港がある。それら13地区の総称が現在の「横須賀港」だ。日産自動車株式会社の専用埠頭がある港やフェリー航路がある港など、それぞれ特色を持った利用がされている。



# 環境にやさしい 海上輸送の時代へ

モーダルシフトが  
求められるように

島国の日本は、港が物流に大きな役割を果たしている。海外との貿易では輸出入貨物の99・6%（重量ベース）を船舶が運んでいる。

国内貨物の輸送量では自動車約50%、船が約40%、鉄道が約5%となるが、輸送距離が500キロ以上になると船の割合が50%を超え、1000キロメートル以上では約80%が船での輸送となっている（2017年実績）。物流が止まっ



横須賀港追浜地区にある日産自動車専用埠頭  
この敷地内にバンテック港運事業部海上輸送課の事業所がある



場との間では日々、自動車部品などが輸送されている。九州工場の専用埠頭は、<sup>かんた</sup>追浜港（福岡県京都郡荇田町）にあり、その関東と九州を結ぶ「大動脈」の輸送手配を担っているのが株式会社バンテック港運事業部海上輸送課だ。事業所は追浜地区の日産自動車専用埠頭の中にある。トラクターヘッド11台、セミトレーラ580台を保有している。

輸送船は日曜を除く週6日、毎日夜間に追浜専用埠頭を出港し、翌々日の早朝に荇田港に着くスケジュールだ。当日に集荷した貨物をその日のうちに船積みし、出港する。到着地では午前中に受け取

てしまうと、国内各地の快適で安心な暮らしは成り立たなくなる。また、温暖化など地球の環境問題が注目される中、より環境負荷の小さい輸送手段としてトラックから船舶・鉄道へと転換していく「モーダルシフト」を国土交通省も推進している。運搬時のCO<sub>2</sub>排出量で比べると、船舶はトラックの約5分の1となる。

さらに2024年からの働き方改革関連法適用でトラックドライバーの労務改善の対応が必要となり、長距離運転を回避できるフェリー輸送はこれからの時代に合致する。貨物の転換拠点の集約化、交通事故リスクや車両維持コスト



株式会社バンテック  
港運事業本部港運事業部 海上輸送課長  
**門脇 真哉さん**

横須賀港の特徴は「やはり軍港があることです」と門脇さん。「『YOKOSUKA軍港めぐり』に乗船した時は、自分の職場を海から眺めると不思議な気持ちになりました」と話す。

の低減にもつながり、多角的に見てもモーダルシフトとその拠点となる港の役割はこれからますます大きくなる。

**関東―九州大動脈で  
自動車部品輸送を支える**

横須賀港でもさまざまな貨物が運ばれ、その役割を果たしているが、特徴の一つは追浜地区に日産自動車追浜工場があり、港に日産自動車株式会社専用埠頭があることだ。追浜工場ではノートやリーフなどの人気車種が製造されている。

日産自動車株式会社は福岡県にも主力の九州工場を持ち、追浜工

## 納入代行で 付加価値を高める

一方、関東―九州間の大動脈に対し、関東圏内の物流で日産自動車追浜工場の生産に大きく貢献しているのが、株式会社バンテックセントラル関東営業部追浜営業所だ。追浜工場のまさに「門前」に営業所があり、倉庫も保有している。

ここでは少量貨物を物流センターに集約し、在庫として保管することなくすぐさま積み替えをして納入先に輸送する「クロスドック」方式と、1台の車両が複数の部品メーカーを巡回し貨物を集荷する「ミルクラン」方式の調達物流を行っている。また、顧客に代わって貨物の受け入れから倉庫でのピッキング、在庫管理、出荷や、リクエストに応じた検品や組み立て、荷姿転換など、納入業務を一括で請け負う納入代行も行っている。ノウハウを積み重ね、きめ細やかな対応で物流に付加価値を加えるのがバンテックセントラルの強みだ。

ペリー来航で歴史の大きな舞台ともなった横須賀の港。これからの時代の変化とともにその役割も進化し、変わっていくはずだ。

## 株式会社バンテックセントラル 関東営業部 追浜営業所 カーナビやスピーカーなどの検査も請け負っています

バンテックセントラル 関東営業部 追浜営業所の最大の特徴は、日産自動車追浜工場の目の前に立地することだ。取り扱い貨物の大半も自動車部品関係となる。エンジンそのものやボディパーツ・ネジなど、大きさも形も素材もまったく異なるものばかりだ。ドライバーはベテラン揃いでそれらを安全に積み込み、確実に顧客の元へ届けている。

また、「納入代行」も得意な業務として請け負っている。顧客からのリクエストに応じて、車に搭載するスピーカーがきちんと鳴るかどうか、音質も含めて全品を実際に鳴らして検品したり、カーナビの動作チェックなどを行っている。時には電動工具を使った製品

組み立てを行うこともある。一点ずつ、規定どおりにできているか検査器のチェックをとおしながらの作業となる。

同営業所の北川 和也所長は「一人の従業員に同じ作業をずっと担当してもらうのではなく、多能工化を進めています。若い世代の従業員も入社してきており、オールマイティに活躍してもらっています」と話す。

「物流といっても、ただ物を運ぶだけではありません。そこにお客様に満足していただ

る付加価値を加えることができるのが私たちの強みです」と北川所長。工夫を凝らし、物流の新しい可能性を広げている。



DATA	
住所	神奈川県横須賀市夏島町2873-15
電話	046-865-8371
従業員数	約170名
車両台数	114台 (営業車・トラック・トラクターヘッド・トレーラ・フォークリフト)

バンテックセントラル 追浜営業所長の北川 和也さん



バンテックセントラル追浜営業所では納入代行に力を入れている。車に搭載されるカーナビやスピーカーの検品・組み立てなどを、従業員が目や耳で実際に確かめながら丁寧に行っている。



# 東京湾唯一の自然島 猿島

横須賀沖へ約1・7キロ、三笠ターミナルから船に乗り約10分で行けるのが猿島だ。東京湾唯一の自然島で、南北の長さ約450メートルのこぢんまりとした島だ。古代には人が住んでいた形跡があるが、中世以降は祭祀の時だけ、人が上陸していた。

明治期以降は軍の管轄となり、砲台が置かれるなど要塞として整備された。現在もその遺構が残り、レンガ造りの兵舎や弾薬庫跡などが見学できる。建設時期によって「フランス積み」「イギリス積み」とレンガの積み方が異なる様子も見られる。原生林や鳥、昆虫などの自然も楽しめるが、猿島の名称は日蓮聖人にまつわる伝承からつけられたもので、実際に猿は生息していない（諸説あり）。

備された。現在もその遺構が残り、レンガ造りの兵舎や弾薬庫跡などが見学できる。建設時期によって「フランス積み」「イギリス積み」とレンガの積み方が異なる様子も見られる。原生林や鳥、昆虫などの自然も楽しめるが、猿島の名称は日蓮聖人にまつわる伝承からつけられたもので、実際に猿は生息していない（諸説あり）。

備された。現在もその遺構が残り、レンガ造りの兵舎や弾薬庫跡などが見学できる。建設時期によって「フランス積み」「イギリス積み」とレンガの積み方が異なる様子も見られる。原生林や鳥、昆虫などの自然も楽しめるが、猿島の名称は日蓮聖人にまつわる伝承からつけられたもので、実際に猿は生息していない（諸説あり）。

## 猿島

三笠ターミナル(猿島航路乗り場) 横須賀市小川町27-16  
 運航時間/3月~10月9:30~17:00、11月~2月9:30~16:00  
 ※気象・海象により欠航の場合あり  
 乗船料(往復)/中学生以上1500円、小学生750円  
 猿島公園入園料/15歳以上(中学生を除く)500円、小・中学生250円



島内では東京湾沿岸の防衛のため、砲台などが置かれていた時代の要塞遺構が見られる。レンガ造りのトンネルもある。深く知りたい場合は、現地でも申し込める猿島探検ツアーがおすすすめだ。

# 自動車工場・漁港・自然海岸 多様な顔を持つ横須賀港

## 横須賀―新門司航路が就航

横須賀港の魅力や現状について、横須賀市役所港湾企画課ポートセールス担当の岩本英記さんと森本麻衣さんに教えていただいた。「横須賀港は、自動車工場や造船所がある地区やフェリー航路がある地区など、地区ごとに様々な特色があります。また、漁港もあり、東京湾にありながら自然海岸を有しているのも特徴です」と森本さん。観光なら新港地区にある「よこすかポートマーケット」が、食などを楽しめるのでおすすめですという。

「2024年問題」を背景に横須賀

賀港の利用促進に力を入れており、中心市街地に隣接する新港地区では、15〜20ヘクタール規模の新たな埋め立ても検討されている。2021年7月からは横須賀港と新門司港(北九州市)を約21時間で結ぶフェリーが新規就航した。利用状況は好調だという。「一度乗船しましたが、船内に露天風呂もあり、快適な船旅でした」と岩本さん。横須賀はいろいろな楽しみ方があるそう。

賀港の利用促進に力を入れており、中心市街地に隣接する新港地区では、15〜20ヘクタール規模の新たな埋め立ても検討されている。2021年7月からは横須賀港と新門司港(北九州市)を約21時間で結ぶフェリーが新規就航した。利用状況は好調だという。「一度乗船しましたが、船内に露天風呂もあり、快適な船旅でした」と岩本さん。横須賀はいろいろな楽しみ方があるそう。

## 横須賀に来たらぜひ食べてみよう!

明治期の日本海軍レシピ「海軍割烹術参考書」をもとに再現された「よこすか海軍カレー」、米海軍横須賀基地から提供されたレシピをもとに誕生した「ヨコスカネイバーガー」は横須賀を代表するグルメ。いろいろな店で楽しめるので、ぜひお試しを!



お話を伺った横須賀市港湾企画課ポートセールス担当主査・岩本 英記さん(右)と同担当・森本 麻衣さん。お二人とも地元・横須賀市生まれだ。

# 横須賀美術館

海と緑に囲まれた絶景も「作品」

観音崎公園の豊かな自然に囲まれ、目の前は東京湾というロケーションにある横須賀美術館。「地形を利用し、景観と建物を一体化させたい」という思いで設計され、その建物は低層で、地中に埋められた部分も多く、海側から見ると見事に山の光景に溶け込んでいる。館内は明るく、吹き抜けも多いため開放的で親子連れでもゆったり

り美術鑑賞を楽しめる。「みんなのアトリエ」などワークショップや教育普及事業にも力を入れている。企画展も横須賀を代表するファッショナイズム「スカジャン」展や、地域ゆかりの「運慶」展など、毎回工夫を凝らしている。24年2月10日〜4月7日は「日本の巨大ロボット群像」展を開催。周辺散策とセットで楽しめる美術館だ。

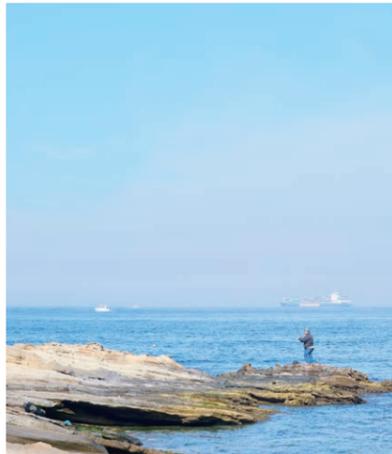
## 横須賀美術館

住所/横須賀市鴨居4-1 開館時間/10:00~18:00  
 休館日/毎月第1日曜(祝日の場合は開館)、12月29日~1月3日  
 観覧料(所蔵品展・谷内六郎館)  
 一般380円、高校・大学生、65歳以上280円、中学生以下無料  
 ※企画展は別途観覧料が必要



上左右/館内は吹き抜けを活かした構造で、天井や側面には大小の丸穴が開けられている。その丸穴からは刻々と変わる外の風景を見ることがもできる。中央下/館内はオリジナルピクトグラム「よこすかくん」が分かりやすく案内してくれる。

左/「新春の2月頃なら、芝生が広がる海の広場に咲く河津桜も見事です」と館内外を案内してくれた横須賀美術館の岡本 剛彦課長(左)と同・総務係の八島 裕子さん 右/美術館の屋上広場は外から自由にアプローチできる



神奈川県立観音崎公園から見る東京湾の浦賀水道 観音崎公園はかつて、軍の要塞にもなっていた



13地区の港からなる横須賀港(地図:横須賀市提供)



上/スカジャンなどの土産物店やヨコスカグルメの飲食店が並ぶ「ドブ板通り」 右下/「観音崎灯台」は中に入り、上することもできる。東京湾と対岸の房総半島を一望できる(参観寄付金・中学生以上300円)



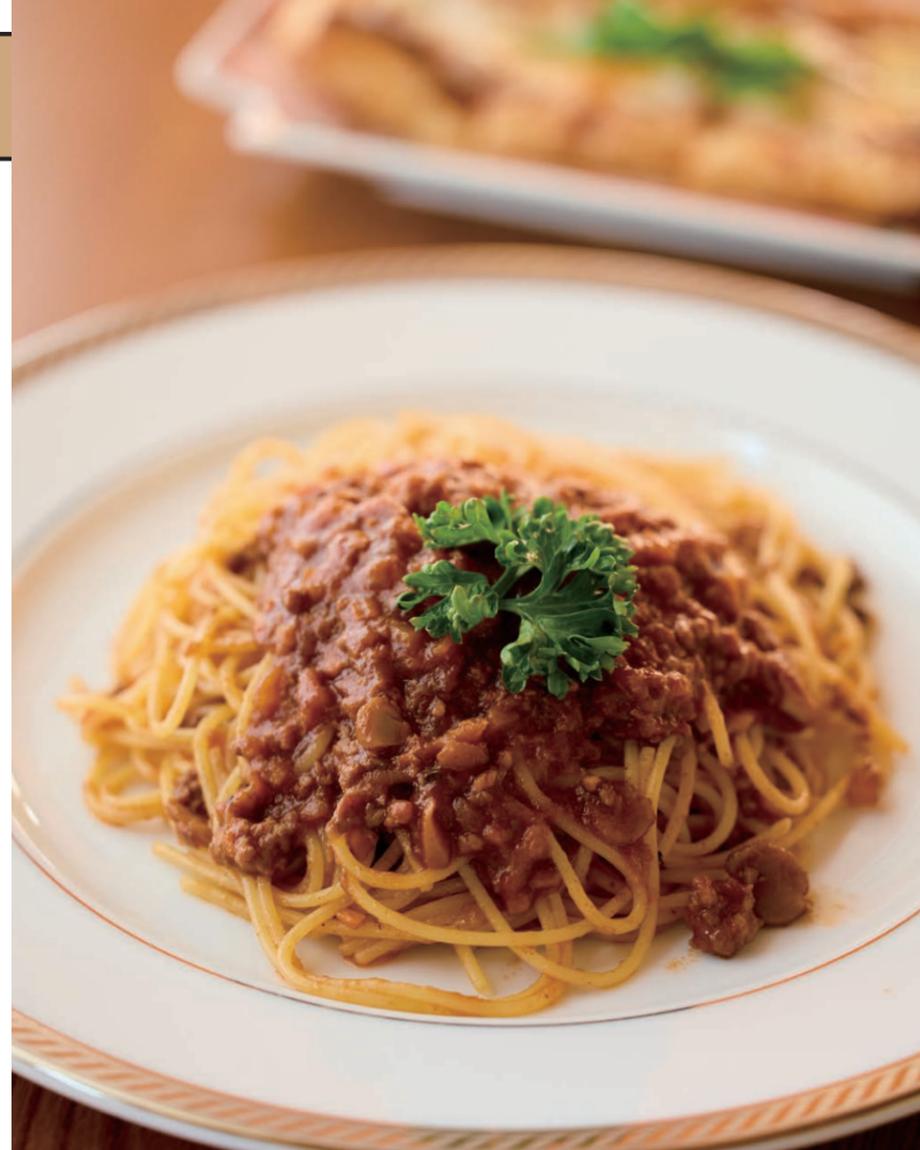
第3回 「わだち」は漢字で書くと「和達」とあてています  
この「達」にちなんで各分野の達人を紹介していきます



シンガーソングライター  
ラジオパーソナリティ  
白井ミトソンさん

情景が  
浮かぶような  
語り口で  
ラジオ番組を  
進行する

TBSラジオで毎週金曜、午前8時半から午後2時までの5時間半、生放送される「金曜ボイスログ」。この番組のパーソナリティを務めるのが白井ミトソンさんだ。本業はシンガーソングライター。アメリカで音楽活動をしてきた経歴を持ち、音楽プロデューサーもこなすパーソナリティだ。その語り口は穏やかで、聞き取りやすく、選ばれた言葉から情景も浮かんでくる。白井さんがこれまでどのような音楽人生を歩んできたのか、またそれを番組でどう活かしているのか聞いてみた。



ロジスティードグループ保養所  
サン・アンド・サン荘 伊豆高原  
料理人が教える

SDGs  
エコレシピ  
vol. 3

今回の再利用食材は…  
刺身・人参などの切れ端  
きのこの石づき

## 和風ボロネーゼ

魚の切れ端や飾り切りをした人参の切れ端、きのこの石づきなどが中途半端に残ることがあります。旨みたっぷりの出汁が出るので、ひき肉と一緒にトマト味で軽く煮込むだけで簡単に和洋折衷、親しみやすい味のボロネーゼを作ることができます。

### 材料

- 豚ひき肉100g
- 白身の魚(刺身の切れ端など)100g
- 人参(皮や切れ端など)80g
- きのこの石づき(エリンギ・椎茸・えのきなど)50g
- 玉ねぎ1/2個 ● ローリエ1枚
- オリーブオイル 大さじ1 ● バター 10g
- 調味料  
トマトジュース180cc/ケチャップ60g/コンソメ顆粒小さじ1/2/  
赤ワイン大さじ1/塩・胡椒適宜/味噌20g/和風だしの素5g

### 作り方

- 1 魚・人参・きのこの石づき・玉ねぎをみじん切りにする
- 2 フライパンにオリーブオイルとバターを入れて火にかけ、豚ひき肉と①を炒める
- 3 ひき肉の色が茶色になったらトマトジュース、塩、胡椒以外の調味料をすべて加えて中火でよく混ぜ合わせる
- 4 トマトジュースとローリエを加え、一煮立ちさせたら味をみて塩・胡椒で味を調える

**お** 刺身の残りや切れ端、鍋などをしたあと残ってしまった食材をみじん切りにしてひき肉と一緒にトマト味で煮込んでみてください。隠し味に味噌やだしの素、飲み残しの赤ワインをプラスすれば魚や野菜からは旨み、きのこからはコクが出るので、短時間で驚くほどコク深いミートソースに仕上がります。きのこ類・人参・ごぼうは特にいい味が出ます。皮も捨てないでください。1回の料理の切れ端では足りないこともあるので、料理のたびに捨てずにとっておくといいでしょ。野菜は生のまま冷凍可能な



油揚げの上にボロネーゼを広げ、とろけるチーズをトッピングしてオーブンで焼き、ピザ風にアレンジするのもおすすめです。おやつやお酒のつまみに子どもから大人まで喜ばれること請け合いです。

で、みじん切りにしてキッチンペーパーで押さえて余計な水分を取ってから保存しておく、凍ったまま鍋に入れて調理できるのでとても便利です。3週間を目安に使い切りましょう。



リスナーに分かりやすく伝えるため、時には楽器の電子キーボードを持ち込み、メロディを奏でながら音楽的背景を説明することもある。

「もし、聴いてくださる方がそのように受け取ってくれているならうれしいです。昔、ロサンゼルスで音楽の活動をしていた時、(シンガーソングライター)のジェームス・テイラーのライブに行ったら感銘を受けたことがあります。彼の歌声は英語のネイティブでなくてもクリアに聞き取れ、まさに情景も浮かぶような歌だったので。高度な技術

「ロジスティックカフェ」がある。「僕の場合、ライブツアーで全国

**物流と音楽家の間にある接点**

また、番組内には「物流業界を盛り上げよう」と、物流に関わる人にインタビューしたり、物流関連のイベントなどを紹介する「ロジスティックカフェ」がある。

「だから、物流をテーマにしたコーナーが番組内にあると聞いた時はうれしかったです。高速道路上では一般のドライバーと物流のドライバーとの間に垣根のようなものがあるようにも感じていたのですが、このコーナーでその垣根をなくしていければと考えています。トラックドライバーのコンテストに出場する方のお話を聞いたり、僕自身、とても楽しんでます」

白井さんはこれからも新たな気づきや発見を、番組をおしてリスナーに届けてくれるはずだ。

音源を渡しながら「今度、自宅へ行かせてください」と頼み、OKをもらったという。「音楽業界には無茶なやり方ですが、彼らも高齢で、今頼まない間に合わないという気持ちがありました。実際に訪ねると「本当にきたのか」という感じでしたが、快く迎えてくれました。それは白井さんにとって「スペシャル」な経験、演奏となり、ファーストアルバムを完成させた。

**地理の先生から学んだこと**

その後、日本でライブツアーや音楽プロデュースを行っていた白井さんが「金曜ボイスログ」のパーソナリティに就いたのは2020年10月。スタート時は4時間半の番組だったが、23年10月から

5時間半の番組となった。「縁あって声が掛かりましたが、自分がラジオのパーソナリティを務めるなんて、思ってもみませんでした。秋のスタートだったので次の春くらいまでのつなぎかなと、その時はすぐに終わる覚悟でいました」と白井さんは振り返る。

番組は「音楽」だけがテーマではなく、車でもカメラでも、リスナーそれぞれが愛するコトやモノを深く掘り下げていく内容になっている。白井さんの語り口は穏やかで、はっきりと聞きやすく、その背景にあるものまで説明しようとしてくれる。情景まで浮かぶような語り口だ。

「もし、聴いてくださる方がそのように受け取ってくれているならうれしいです。昔、ロサンゼルスで音楽の活動をして

いた時、(シンガーソングライター)のジェームス・テイラーのライブに行ったら感銘を受けた

ことがあります。彼の歌声は英語のネイティブでなくてもクリアに聞き取れ、まさに情景も浮かぶような歌だったので。高度な技術



**伝説的ミュージシャンとの宅録セッション**

白井さんは母親がピアノ教師

これは毎週金曜の午前8時半から午後2時までの5時間半、TBSラジオで生放送されている「金曜ボイスログ」の中の「音楽コラム」コーナーを切り取り、動画としてアップしているものだ。白井さんはこの番組のパーソナリティであり、音楽コラムに関しては毎週、約4000文字の台本原稿を自らが書いている。

YouTubeで「金曜ボイスログ」とチャンネル検索すれば、「音楽コラム」と題された動画がずらりと並び、シンガーソングライターであり、ラジオパーソナリティの白井ミトンさんが、相方やゲストとじっくり音楽に関する話題を15分程度で語る動画だ。扱われるテーマはとてつもなく幅広い。「AI(人工知能)が作った曲の著作権は誰のもの?」といった今どきのもの、「JAZZの、あのリズムはどこでいつ生まれたのか」など音楽の本質に迫るもの、さらに「薬師丸ひろ子の凄さは『エゴ』の無さ?」と誰もが知るような歌手やミュージシャンの音楽的背景を深掘りしていくようなものまで多岐にわたる。

「ニューヨークやマッスル・シヨールズなど音楽の聖地をめぐり、ウィル・リー、ジム・ケルトナーら、1960年代、70年代頃に活躍した伝説的なミュージシャンの家へ行って、一緒にレコーディングセッションをしてもらいました」と白井さんは話す。

彼らとのアポは日本に公演にきた際、ファンとして会いに行き、



うすい みとん ●1984年、東京都生まれ。シンガーソングライター、音楽プロデューサー、ラジオパーソナリティ。高校卒業後、アメリカのパークリー音楽院に入学して即中退、ロサンゼルスに移住してプロ活動をするなど異色の経歴を持つ。「旅する宅録アーティスト」としてアメリカの伝説的なミュージシャンの自宅を訪ね歩き、セッションを重ねて3枚のアルバムをリリースした。2020年10月からTBSラジオ(FM90.5+AM95.4)「金曜ボイスログ」のパーソナリティに就任。放送は毎週金曜8:30~14:00。



「金曜ボイスログ」は東京・赤坂にあるTBSラジオの第6スタジオから放送される。生放送だけに時間の進行はシビア。そのため「音楽コラム」は時間通りにきっちり話せるよう、事前に原稿をしっかり書くという。



## 生まれ育った場所は？

ケニアのマチャコス県にあるシュンブニという田舎町で生まれ育ちました。マチャコスは、ケニアの首都ナイロビから約60キロ離れた場所にある中核都市です。

## 陸上を始めたのはいつ？

陸上を始めたのは10歳の頃です。最初は速くはなかったのですが、高校の頃から国際的な大会で結果が出せるようになりました。世界ユース選手権でも入賞し、日立電線マラソン部からスカウトされ、2008年に渡日することを決めました。その後、2012年から日立物流陸上部（現ロジスティード陸上部）に所属しています。

## 日本に来ることに不安は？

ケニア人の先輩ランナーのマヤカさんから日本のことは聞いていましたし、（日立電線マラソン部の）ヘッドコーチが私に合わせたトレーニングプログラムを準備してくれて、「強い選手に育てる」と約束してくれたので、不安はなかったです。

## 来日前の日本の印象は？

高校の授業で日本の農業や漁業、文化について習ったことがあり、それで少しは日本のことを知っていました。



## 日課を教えてください

朝5時半頃に起床し、Jogをします。午前中は室内でストレッチをし、その後近くのジムに行き、筋力トレーニングをします。午後は松戸市内の運動公園にある陸上競技場へ行き、15〜18キロ走っています。午前からは競技場へ行き、トラックトレーニングをすることもあります。

## 得意とする種目は？

ユースの頃は競技自体が2000メートル障害だったのでそれがメイン種目で、その後、高校、社会人になってからは3000メートル障害が得意種目となりました。今は5000メートルや10000メートルにも挑戦しています。

## 応援は力になりますか？

会社の従業員のみなさんから応援されると本当に勇気づけられて、よりがんばれます。

## ロジスティード陸上部はどんなチームですか？

強い選手が揃っていて、いいチームです。私もその一員なので、まずはチームレコードの更新を目標としています。個人的にはこれまでもあります。

# 「強くしてくれると約束してもらい、日本行きを決めました」

17歳の時に来日し、ロジスティード陸上部には創部から12年在籍しているケニア人ランナーのジョナサンディク選手。3000メートル障害などで結果を残してきた選手です。日本での選手生活について尋ねてみました。

# ジョナサン

ロジスティード陸上部  
選手たちの  
**ONとOFF**  
vol.3  
Jonathan Ndiku

# ディク

## ふだんの食生活は？

自分で調理して食べることが多いです。ケニア人の主食であるウガリ（甘くない白いトウモロコシの粉をお湯で練ってつくる食べ物）をつくって、野菜や牛乳と一緒に食べます。味付けはシンプルに塩味です。ウガリを作る粉は日本で買えないので、それが不便ですね。ケニアに帰国した時に買って持ってきています。



写真中程の皿の白い塊がケニアで日常的に食べられているウガリ



## 日本のコンビニが好きです 具は煮玉子のおにぎりが好きです

### 日本でよく行く ところはありますか？

コンビニですね。毎日行っています。牛乳や水、おにぎりを買います。おにぎりの具では、煮卵がトッピングされたものが好きです。トレーニング後の糖分補給のためのチョコレートを買うこともあります。

### 外食では 何を食べますか？

外食ではファミレスでハンバーグとライスを食べることが多いです。和食はあまり詳しくないのですが、焼き肉は好きですね。牛丼もレースの後などに食べます。消化の良さがちょうどいいのです。



### ケニアには いつ帰国して いるのですか？

毎年、1月と6月ごろにケニアへ帰国しています。ケニアにはコンビニなど日本のような便利なお店はありませんが、家族と過ごす時間がやはり一番です。

### 日本で 旅行に行ったり しますか？

遠征や合宿で出掛けますが、練習で忙しいこともあり、あまり旅行はしていません。たまに東京方面へ行くこともありますが、マッサージを受けるためです。上野動物園や秋葉原、スポーツショップなどには興味があり、行ってみたいですね。

### 日々、心掛けて いることは？

規則正しい生活と食べ物が内面の強さをつくっていきます。目標を決め、それを実行していくことが大切なので、それを心掛けています。アルコールは2019年から飲まなくなりました。体に良くないからです。キャリアアップをめざしていきます。

### 趣味は？

ケニアにいた頃はサッカー観戦が好きでした。ただ、ケガが怖いので観るだけで、自分ではサッカーはしませんでした。日本のプロ野球をオンラインで観ることもありますよ。

### オフの日は どう過ごして いますか？

部屋で本を読んだり、映画を観たりしています。YouTubeでケニアの文化を知ることができます。ような動画もよく観ています。自国の文化に興味があって、もっと知りたいと思っています。

### これからの 目標は？

将来の夢ですが、日本で得たことを糧に、ケニアで陸上競技の若い才能の発掘とサポートをしたいです。私と同じように日本へ行く選手がいれば、日本での競技人生を伝えて、安心してもらったり、後押しをしていこうと思います。



ジョナサン・ディク●1991年、ケニア生まれ。10歳の頃から陸上を始め、2008年ポーランドで開催された世界ジュニア選手権3000メートル障害で優勝。同年に来日し、日立電線マラソン部に入部。2012年からロジステッド陸上部(当時は日立物流陸上部)に所属。2018年～21年、全日本実業団対抗陸上競技選手権大会・3000メートル障害で4年連続優勝。

## ロジスティードグループ 国内連結子会社の合併

10月1日、ロジスティードは連結子会社であるロジスティード東日本(株)を存続会社とし、ロジスティード首都圏(株)・ロジスティード南関東(株)・ロジスティード関東(株)を消滅会社とする吸収合併を実施しました。



●合併後の状況

商号	ロジスティード東日本株式会社	資本金	1億円
所在地	東京都台東区上野一丁目19番10号	決算期	3月
代表者	西川 和宏	株主構成	ロジスティード株式会社 100%
事業内容	国内物流事業		

## 2024年問題に向けた課題解決へ ロジスティクスデータ活用コンテスト 「大和ハウス工業 スマート ロジスティクス オープンデータ チャレンジ」入賞作品決定

11月1日、大和ハウス工業(株)・ロジスティード(株)・YRPユビキタス・ネットワーク研究所の3社は、ロジスティクスデータ活用コンテスト「大和ハウス工業 スマートロジスティクス オープンデータチャレンジ」の表彰式を羽田インノベーションシティ(東京都大田区)にて開催し、入賞作品を発表しました。



## SSCV®-Smart協創による 新サービス提供

10月から業務効率化とコンプライアンス強化をサポートする輸送業務支援ソリューション「SSCV-Smart」は、ジオテクノロジーズ(株)との協創による新サービスの提供を開始しました。



## アジアパラ競技大会銅メダル獲得

10月25日、杭州(中華人民共和国)にて開催されたアジアパラ競技大会の水泳100m平泳ぎに、ロジスティード東日本(株)の佐藤 悠人選手が出場し銅メダルを獲得しました。6月にヴィシー(フランス)で開催したグローバルゲームズ(3位・銅メダル獲得)に引き続き、2023年に開催された国際大会で2つ目の銅メダル獲得となります。これらの大会結果により2024年開催のパリパラリンピック日本代表の有力候補となっています。



## 編集後記

コーナー提供をしているTBSラジオ「金曜ボイスログ」内の「LOGISTEED CAFE」で、各県の魅力ある特色を紹介する月イチ企画「47都道府県推しスポット」を放送しています。さて、自分は幾つどの県に足を運んだらうか? 今年は国内にスポットを当てて各地を巡ってみようかと思案中です。(金田)

## 「国際物流総合展2023 第3回INNOVATION EXPO」 共同出展

9月13日から15日まで、「国際物流総合展2023 第3回 INNOVATION EXPO」が東京ビッグサイト(東京都江東区)で開催され、ロジスティード(株)とロジスティードソリューションズ(株)が共同出展しました。「DX×エンジニアリング×現場力でサステナブルなグローバルサプライチェーンを。」をテーマに掲げ、お客さまの課題解決に役立つソリューションを紹介しました。



## 東北・みやぎ復興マラソンで 「かけっこ教室」開催

11月5日、協賛している東北・みやぎ復興マラソンでロジスティード陸上部の選手が走る楽しさを伝えることにより、大会を盛り上げたいという想いから「かけっこ教室」を開催しました。当日は陸上部選手3名が「2km親子ペアラン」「2kmキッズラン」にエントリーした子どもやその保護者約60名に対し、ウォーミングアップと速く走るために必要な準備とコツについて手本を見せながらレクチャーしました。



## 千葉ジェッツふなばし ロジスティード冠試合開催 松戸市民招待

男子プロバスケットボールリーグ(Bリーグ)に所属する「千葉ジェッツふなばし」のホームゲームにおいて、11月11日・12日の両日の試合に松戸市民1,000名(各日500名)を招待し、特製応援メガホンを配付しました。12日の試合はロジスティードPresentsの冠試合として行い、ハーフタイムイベントでは松戸市の子どもたちによるシュート対決を実施しました。



## 第38回 全国フォークリフト運転競技大会 「一般の部」優勝・5位入賞

9月30日・10月1日に「第38回全国フォークリフト運転競技大会」(主催:陸上貨物運送事業労働災害防止協会)が、中部トラック総合研修センター(愛知県みよし市)で行われました。8名の選手が参加し、ロジスティードグループのフォークリフトオペレーターが「一般の部」で3年連続優勝、5位に入賞しました。ロジスティード西日本(株)の中野 裕貴選手(山口県)が優勝し厚生労働大臣賞を受賞、5位にはロジスティード東日本(株)の鈴木 裕也選手が入賞しました。



## SSCV-Safetyが 「グッドデザイン賞2023」受賞

安全運行管理ソリューション「SSCV-Safety」がグッドデザイン賞を受賞しました。グッドデザイン賞は、かたちのあるなしにかかわらず、人が何らかの理想や目的を果たすために築いたものごとをデザインととらえ、その質を評価・顕彰しています。今年度は5,447件の募集に対し、二次にわたる厳正な審査の結果、1,548件が受賞しSSCV-Safetyもその中の一として入賞することができました。今後もSSCV-Safetyは「すべての運ぶに安全を」をスローガンに、事故ゼロ社会の実現をめざしサービスの改善・改良に努めます。



## ロジスティードプレゼンツ 車いすラグビー体験会開催

11月26日、2020年東京パラリンピック銅メダリスト・池崎 大輔選手と島川 慎一選手をお招きして、TBSの喜入 友浩アナウンサー司会のもと、子ども達を対象とした「車いすラグビー体験会」を松戸研修所・物流技能開発センター(千葉県松戸市)にて開催しました。



## 第55回 全国トラックドライバー・コンテスト 「4トン部門」「トレーラ部門」入賞

10月21日・22日に「第55回 全国トラックドライバー・コンテスト」(主催:公益社団法人全日本トラック協会)が自動車安全運転センター安全運転中央研修所(茨城県ひたちなか市)にて開催されました。8名の選手が各部門(4トン部門:3名、トレーラ部門:5名)に参加し、4トン部門では2位・3位に入賞、トレーラ部門では3位・5位に入賞しました。また、トレーラ部門に出場した(株)バンテックイーストの本多 健二選手(群馬県)が、出場した50歳以上の選手のうち、総合得点が最も高い選手に贈られる「全日本トラック協会長特別賞」を受賞しました。



4トン部門	2位	横井 宏彰選手	ロジスティード西日本(株)
	3位	高野澤 明良選手	ロジスティード東日本(株)
トレーラ部門	3位	福田 崇選手	(株)バンテック九州
	5位	荒井 有一選手	常盤海運(株)
全日本トラック協会長特別賞	トレーラ部門出場	本多 健二選手	(株)バンテックイースト

## 「第30回 キネコ国際映画祭」協賛

11月1日から6日まで、「第30回 キネコ国際映画祭」(主催:一般社団法人キネコ・フィルム)が東京・二子玉川一帯で開催され、EVENT PARTNERSとして協賛し、親子で楽しく学ぶイベント「キネコのりもの体験!FUN AND SAFETY」を実施しました。ロジスティードが日本代表選手の派遣を支援した世界選手権「AASBD(オールアメリカンソープボックスダービー)」で出走した「LOGISTEEDニッポン号」も用意されソープボックスダービーの体験、(株)バンテック・(株)バンテックセントラル・常盤海運(株)は、実際に親子にトラックの運転席に座ってもらい、トラックからの死角体験・安全教育を実施しました。



## 「統合報告書2023」発行

9月29日、統合報告書2023(日本語・英語)を発行しました。ロジスティードグループの価値創造ストーリー・プロセス、持続的な企業価値向上に向けた取り組みを紹介しています。



